

فني محرابك والقلوب

ويولان حبّ من وحي الإيزوتيريك



بقلم

ندى شحادة معوض

في محراب القلب لـ ندى شحادة

أكتوبر 23, 2015 | GEORGETRABOULSI

صدر حديثاً عن “منشورات أصدقاء المعرفة البيضاء” ديوان “في محراب القلب” للمهندسة ندى شحادة معروض، في 96 صفحة من الحجم الوسط، يتناول موضوع الحب كما فهمته الكاتبة وعاشتته من خلال علوم باطن الإنسان، وكما يود أن يحياه كل بشري على وجه الأرض ليرتقي بالحب وفيه وعبره من البشري إلى الإنساني. وجاء في كلمة الناشر: “عندما تقرأ “في محراب القلب”، تلامس عباراته شغاف القلب لتصل إلى المحراب... إلى قدس الاقداس، وقصائده تصف، بكل روعة وشفافية، أبعاد الحب وتدرجاته بجرأة راقية وبأنوثة فيها من البلاغة أكثر ما فيها من الأدب وبذكاء ونقاء تجعلك تنظر إلى نفسك وإلى حبك نظرة تقييم بهدف التقويم نحو مستقبل واعد ممتلئ بالحب وبالوعي...”



المهندسة ندى شحادة

تقول الكاتبة في إحدى “قصائدها”: “كالمترّف أنا، وأنت قضيّتي/هدفك هدفي، قمتك غايتي، ومجدك مهمّتي/معك ومن أجلك لا أعرف أنصاف الحلول،/فإما أن أكون لك بكليّتي/وتكون لي بكليّتك/وإما سيبقى لقاؤنا كالأفق/وأنت وأنا كالسما والبحر/نبدو متلاصقين... ولكن، ما أبعدنا!”. وتقول في مكان آخر: “لكل ما له بداية له نهاية،/وإن كان لا بد لي من بداية،/فأنت بدايتي وأنت حتماً لانهايتي.../ فما أجمل أن أبدأ على شفّيتك/وأن أنتهي رذاذ أنوثة... أيضاً على شفّيتك/وها أنا أبدأ من جديد، كطائر الفينيقي،/أحترق في حبك وأرتعش أنوثة/ثم أنتفض من جديد في رغبة متجدّدة/لك،/لحُبك،/لرجولتك،/لثقلك عليّ...”

<https://georgetraboulsi.wordpress.com/2015/10/23/في-محراب-القلب-ل-ندى-شحادة/>