



بصمات من القارة المندثرة (Atlantis)

10 مارس، 2017 التلغراف Atlantis telegraph الثقافة منوعات

إصدار ضمن سلسلة علوم الإيزوتيريك رواية “بصمات من القارة المندثرة” (Atlantis) بقلم الأستاذة لبنى نويهض. تضم الرواية 208 صفحات من الحجم الوسط، منشورات أصدقاء المعرفة البيضاء- بيروت.

تشرح الكاتبة في المقدمة أن الرواية وُلدت منشغف داخلي عميق وولع لمعرفة وتقصي أسرار إبداعات الحضارات المندثرة... حضارات سقطت من ذاكرة التاريخ المكتوب، احتفظت في ذاكرة الأساطير وأقاصيص الشعوب الغابرة، وحتماً لم تسقط من ذاكرة باطن كل إنسان... وتتساءل الكاتبة: “إلى أي حد نستطيع أن نتجاهل الماضي أو نغض النظر عنه ونحن ورثته؟”

من هذا المحور الأساس، ينطلق القارئ في مغامرة مشوقة ليكتشف مجاهل التاريخ الباطني لعصر ذهبي راق، ويستكشف خبايا مستقبل الوعي الإنساني... فأقل ما يُقال في الرواية إنها خطوة جريئة وواثقة لاكتشاف الماضي واستكشاف المستقبل لتاريخ لم يُنتس... تاريخ القارة المندثرة الأتلنتيد (Atlantis) التي تعتبر الحضارة الإنسانية الأولى على وجه الأرض، والحضارة المثال التي استوحى منها أفلاطون مدينته الفاضلة واستلهم منها الباحثون والأدباء وعلماء الآثار والسينمائيون مادة خام لأعمالهم...

جديد هذه الرواية أنها الأولى من نوعها في المكتبات العربية التي تُفسّر غوامض قارة الأتلنتيد المندثرة وأثارها المادية الخالدة من خلال كشف تاريخها الباطني الذي تنفرد علوم الإيزوتيريك في تقديمه بمنطقٍ سامٍ من خلال دراسة التسلسل الباطني للأعراق البشرية وفهم التطور الباطني الذي حققته، أو التقهقر الذي آلت إليه...

“بصمات من القارة المندثرة” (Atlantis) أكثر من رواية تاريخية إيزوتيريك فريدة بمضمونها الغني وأسلوبها السلس والانسيابي... فهي موسوعة من المعلومات والأدلة الموثقة حول الأتلنتيد، والمرتكزة أغلبها على مخطوطات إيزوتيريك قديمة ووثائق باطنية نادرة وخرائط قديمة صيغت مضامينها بأسلوب روائي يحاكي منطق القارئ ويتفاعل مع حقيقة باطنه. كما تتضمن الرواية رسومات بيانية ملونة كشاهد حي يختصر مجّد تاريخ مطمور...

“بصمات من القارة المندثرة” (Atlantis) رواية موجهة إلى كل باحث يهوى معرفة أسباب التشابه الحضاري بين شعوب مختلفة قطنت بقاع الأرض... ويبحث عن التعليل المنطقي للغز الأهرامات وغيرها من الصروح الضخمة والآثار الخالدة التي تنير الفضول والإعجاب... وهي موجهة أيضاً إلى كل من يريد تقصي حقيقة الأحداث الغريبة التي تقع في مثلث برمودا ويتوق إلى فك الأحاجي بمنطق يربط الظواهر المادية بأسباب باطنية...

باختصار “بصمات من القارة المندثرة” (Atlantis) رواية موجهة إلى كل إنسان يسعى إلى القراءة بين السطور ليتعرّف إلى مجد تاريخ الإنسان الباطني عبر العصور.