



“حبّ في كنف المعلم” تأليف الأستاذ زياد شهاب الدين.

صدر حديثاً ضمن سلسلة علوم الايزوتيريك رواية ايزوتيريكية بعنوان “حبّ في كنف المعلم” تأليف الأستاذ زياد شهاب الدين. تضمّ الرواية 160 صفحة من الحجم الوسط، منشورات أصدقاء المعرفة البيضاء، بيروت. المشاعر، هذا العالم الساحر بمختلف جوانبه الذي فاضت دواوين الشعر تعبيراً عن تفاعلاته، يستحوذ على وعي الإنسان ويسيطر على أغلبية تصرفاته. حقيقة القول أيضاً أنّ الانسان، ومع تطوّر وعيه، سينفتح على أهمية تشذيب هذا البعد في نفسه، وتنقيته من سلبياته كالغضب، الغيرة، البغض والكره الخ... عبر وسائل عملية تقدّمها علوم الايزوتيريك لإستئصال تلك السلبيات من البعد المشاعري، والذي يدعى في عرف الباطن، الجسم الكوكبي. أهم تلك الوسائل هو تفتيح بُعد المشاعر عن طريق إكتساب عاطفة الحب الواعي الذي يزواج بين المشاعر وبين الفكر والجسد، ويخلق تناغمًا باطنياً بين كل تلك الأبعاد في النفس البشرية. فالحب الواعي يمثل الصاقل الأكبر لسلبيات النفس، والمحفّز الأهم لتحقيق التوازن النفسي- الباطني. الحب الواعي طاقة كامنة في باطن كل إنسان، وتفعيلها، كما تشرحها علوم باطن الانسان- الايزوتيريك يعني الإنطلاق من الحيز البشري نحو البعد الإنساني في تكوين المرء... “حبّ في كنف المعلم”، رواية تسرد أحداث طالب ايزوتيريك في رحلته لتفتيح مشاعر الحب في نفسه. فبعد أن نجح البطل حياتياً، وتوفّق مهنيًا، وتألّق فكريًا في مسيرته على درب المعرفة- الايزوتيريك، بقي إهتمامه بتفتيح البعد المشاعري في نفسه فاتراً بسبب صفات سلبية غارت وترسخت في باطنه. فبات التقدّم على درب المعرفة عسيرًا نتيجة تخلف المشاعر مقارنة مع باقي الأبعاد النفسية – الفكر والجسد. ممّا إستلزم الحسم من جانب المعلم. أدرك بطل الرواية أن لا مجال أمامه إن أراد مواصلة الترقى على سلاله الواعي، سوى الغوص في أعماق نفسه، وكشف النقاب عن سلبياتها الدفينة، ثم العمل على إستئصال تلك السلبيات فيهيئ تربة نفسه لتستقبل بذور الحب الواعي فيها... فإنتقل برحلة مشوّقة ليتعرّف الى “ناي”، بطلّة الرواية، في أجواء صاحبة، فيبدأ سويًا رحلة مشوّقة على معارج تفتيح الحب في نفسها، فكانت رحلة مليئة بالأحداث والمفاجآت... “حبّ في كنف المعلم” رواية ايزوتيريكية تسلط الضوء على الواقع الحياتي اليومي بما يتخلّله من أحداث قد يختبرها الكثير من البشر. لكنّ يبقى الهدف الأهم هو كيفية إستنهاض النفس مما تحمله أحداث الحياة من أدران ترهق الباطن وتبدد طاقته. مثال على ذلك، الخيانة التي يوضّح الكتاب أسبابها، ويسلط الضوء على كيفية التخلّص منها، وتقادي نتائجها عبر منهج عملي ايزوتيريك يطبّق في الحياة اليومية بين المرأة والرجل. هذا المنهج يخلص الى تحقيق الإخلاص للنفس، والوفاء في الحب بين الشريكين من منطلق إرشادات وتوجيهات نوعية تقدّمها المعلم الى بطل الرواية، والتي بفضلها إستطاع التغلّب على ضعفه وساعد حبيبته على وعي مكان النقصان في نفسها، من ثم العمل على معالجة تلك المكامن عن طريق الرقة والعاطفة والدفء تارة، والحسم والحزم والجزم تارة أخرى... رواية نوعية وشيقة، فلنبحر معًا في قراءتها.



http://www.lebanonsyrianews.com/?p=15346 "حبّ في كنف المعلم" تأليف الأستاذ زياد شهاب الدين. lb-sy.news

“حبّ في كنف المعلم” تأليف الأستاذ زياد شهاب الدين. صدر حديثاً ضمن سلسلة علوم الايزوتيريك رواية ايزوتيريكية بعنوان “حبّ في كنف المعلم” تأليف الأستاذ

زياد شهاب الدين. تضمّ الرواية 160 صفحة من الحجم الوسط، منشورات أصدقاء المعرفة البيضاء، ... LEBANONSYRIANEWS.COM



"حبّ في كنف المعلم" تأليف الأستاذ زياد شهاب الدين. @lebanonsyrianew lebanonsyrianews

_lebanonsyrianews.com/?p=15346



In المدير العام في لبيانون سوريا نيوز Lebanon Syria News

["حبّ في كنف المعلم" تأليف الأستاذ زياد شهاب الدين](#)

["حبّ في كنف المعلم" تأليف الأستاذ زياد شهاب الدين](#)

lebanonsyrianews.com