

## علوم الإيزوتيريك في محاضرة بعنوان: الرسم في المستقبل حرية ومستقبل الحرية رسم معاني المستقبل



وطنية - التي مؤسس مركز علوم الإيزوتيريك في لبنان والعالم العربي الدكتور جوزيف مجدلاي محاضرة بعنوان: "الرسم في المستقبل حرية ومستقبل الحرية رسم معاني المستقبل"، وذلك في سياق نشاطات المركز .

إستهل الدكتور مجدلاي المحاضرة بالقول "إن الفنون تتوج المرء بهالة خضراء هي هالة سلام وهدوء. مضيفا "أن فن الرسم يتبلور على أنه: "الأرقى تعبيراً عن الحرية وإن يكن ليس الأرقى بين الفنون" وهو "تظهير حسي لكوامن أبعاد النفس البشرية" وأن "الرسم يتفرد في التعبير عن الحرية بين فروع الفنون الأخرى".

كما وأوضح الدكتور مجدلاي "أن الرسم المقصود هو الرسم الذي يعني إبتكار سبل التحرر من الخوف. فالخوف يحجب نور الحرية وتعبيرها. ويحد بالتالي من حركة النفس المتفاعلة إرتقائياً."، و"الرسم المقصود ليس الرسم الفني الذي ينتهي في أن يكون رسماً تعبيرياً أو مهنة لكسب العيش، وإنما الرسم كمعالجة ذاتية مقصودة"، على غرار "رسم الأطفال الذي يعبر عن كوامن الطفل بشفافية وانعتاق كلي".

كما وتلا المحاضرة حوار حول الموضوع المطروح.