

علوم الأيزوتيريك في محاضرة بعنوان: “دور الفنون في صقل الشخصية البشرية”



في سياق نشاطات مركز علوم الأيزوتيريك في بيروت، المركز الأول من نوعه في لبنان والعالم العربي، ألقى مؤسس هذه العلوم الدكتور جوزيف مجدلاني (ج ب م) محاضرة نوعية بعنوان “دور الفنون في صقل الشخصية البشرية”، وذلك يوم السبت الواقع فيه ٥ تشرين الأول ٢٠١٩.

أوضح الدكتور مجدلاني في سياق المحاضرة أن: “للفنون التأثير الأكبر في الباطن الإنساني. فصحيح أن الفنون تضيء الرونق على جوانب كثيرة من الحياة، ولكن الدور الأساس للفنون يرتكز على كونها تحدث تجديدًا باطنيًا. فالفنون تتفاعل مع جوانب غافلة في باطن وعي النفس تُدخل إليها الحركة المتجددة فيتحوّل الحيز الكامن فيها إلى حيز فاعل...”. وأضاف أيضًا في مكان آخر أن: “الفن الخالد قائم على خلفية فكرية، هو فن ذو قضية وقضيته الوعي العام...” وفي الختام تلا المحاضرة حوار شيق في سؤال وجواب مع الحضور من متبوعي علوم الأيزوتيريك.

الجدير ذكره أنه قد تمّ اختيار عنوان هذه المحاضرة “دور الفنون في صقل الشخصية البشرية” من وحي تزامنها مع إصدار كتاب الأيزوتيريك الجديد بعنوان “عالم الفنون – حقائق إنسانية في كشافات مستقبلية”، بقلم الدكتور جوزيف مجدلاني (ج ب م) وهو مؤلفه السابع والخمسون باللغة العربية، وأقل ما يقال فيه إنه بمثابة موسوعة إنسانية تضيء على دعائم الفنّ المستقبلي في طروحات تُعنى برفع مستوى الوعي الخاص والعام. فألف مبروك لكلّ مريد للمعرفة ومتابع لمنهج علم الأيزوتيريك ونشاطاته بهذا الإصدار الجديد.

يمكن الإطلاع على موجز الكتاب الجديد، وغيره من مؤلفات علوم الأيزوتيريك والتي فاقت المئة في ثماني لغات حتى تاريخه، إضافة إلى نشاطات علوم الأيزوتيريك الأسبوعية المجانية من خلال الدخول إلى موقع الأيزوتيريك الرسمي www.esoteric-lebanon.org: ومواقع التواصل الاجتماعي المعتمدة (صفحة منتدى الأيزوتيريك على الفيسبوك، تويتر، انستغرام ومدونة علوم الأيزوتيريك).

