

كلمة الوعي على مشرحسة الـايـزوتيريك:

عالم صغير انطوى فيه العالم الأكبر!

استيعاب هذا الكيان الجديد، تكوين شعور معين تجاهه، أو فكرة محددة عنه، ثم حفظ المعلومات الخاصة في الذاكرة.

هذه المعلومات والأفكار والمشاعر، إلى ما هنالك ... يحفظها الوعي أيضا في الأجسام الباطنية. كل في الجسم الخاص به، فكل شخص قد وعى ما وجب عليه وعيه عن طريق النشاط الدنذبني المستجد، وعن طريق المقارنة مع ما هو مختزن في وعى تلك الأجسام، ونتيجة للمقارنة تدخل الكيان معلومات جديدة (أي إذا ما كان الكيان لم يعها سابقا) تخط نفسها في وعى الشخصين على حد سواء، وفي النهاية تنتقل إلى ذاكرة كل منهما.

العملية نفسها تنطبق على كل تفتح أو اكتساب وعى جديد لأي شيء يتعرف إليه المرء أو بحتك ويتفاعل معه ...

إن عمل الوعي أو تدنذبه في الأجسام الباطنية أسرع من انتقال الكهرباء، وحتى أسرع من انتشار الضوء ... فلا عجب أن لم تستطع حاسة البصر رؤية ذبذباته، فالوعي هو حصيلية مقارنة تقوم بها الذبذبات التي تكون باطن الإنسان، وبفعل هذه المقارنة، تسجل المعلومات الجديدة في الذبذبات (إن لم تكن مسجلة قبلا، أو اختبرت سابقا). إنما النتيجة تتفاوت بحسب مفهوم كل شخص وسرعة استيعابه، وتوسع مداركه، أو وظيفة الذبذبات تشابه هنا وظيفة الدماغ الإلكتروني إلى حد بعيد ... ويمكن القول أن الإنسان استلم تصميمه (الدماغ الإلكتروني) نقلا عن وظيفة الذبذبات في كانه، إذ أن الدماغ الإلكتروني يبحث عن المعلومة قبل تسجيلها على الأسطوانة الصلبة (Hard Disc) فإن وجدها مسجلة، يرفض تسجيلها، وإلا فهو يعمل على تسجيلها.

ماهية الوعي

وبعد أن يعالج كتاب، تعرف إلى وعيك، في القسم الأول ماهية الوعي وطريقة عمله، ويميز بين وعى الظاهر، وعى الباطن واللاوعي. وبعد أن تشير إلى مصدر الوعي في الكيان ومركزه فيه، فإنه يلقي الضوء في القسم الثاني على واقع الوعي العام، ويشرح دور الفكر والمشاعر في رفع مستوى الوعي من خلال نظام حياتي متكامل ركيزته الأساسية هي التطبيق العملي، الذي هو بحد ذاته المختبر الذي تتغلغل من خلاله المعرفة بمفهومها الشامل المشتل على كل نواحيها الظاهرة والخفية، الكامنة في أبعاد الوعي الإنساني (الجسم الباطنية). حيث أن القسم الأكبر من هذه المجرة لا زال في حالة اللاوعي بالنتيجة إلى الوعي الظاهر في الإنسان.

أما القسم الذي جرى وعيه أثناء حيوات الإنسان السابقة، ومنذ بداية عهد وجود الأرض، فهو لا زال كامنا في أبعاد الوعي الباطن ... وما الاكتشافات العلمية والاختراعات المتلاحقة سوى ثغرات بسيطة، مما يحتوي هذا الباطن الإنساني من خبرات معارفية كانت ركيزة تلك الحضارات العظيمة المندثرة، وأهمها حضارة القارة المفقودة (قارة الأطلنسس) التي تحدث عنها الكثير من الفلاسفة العظماء أمثال بيناغوروس وأفلاطون وسقراط وغيرهم، والتي يخصص حاليا الكثير من علماء عصرنا جهود مكثفة لاكتشاف وتحديد موقعها في أعماق المحيط الأطلسي أو الأطلسي، الذي يحمل اسمها ...

تساءل أخيرا أنه، وإذا ما كانت هذه التكنولوجيا العظيمة التي تنعم بها البشرية حاليا، هي نتاج جزء بسيط مما كانت تستعجم به حضارة ما قبل التاريخ المكتوب من وعى متطور، فكيف إذا ما غاص الإنسان أكثر في أعماقه، وعنه الباطني، نافضا عنه ألا ما تراهم فيه من مهارات سليمان الماضي والحاضر، يستلبي له عندئذ أن يغفر منه ما اختزن من خبرات سابقة، حيثيت تلك السبلات عن البصر والصدرة ... وكيف له إذا ما انتهى به الامر إلى التوغل أكثر في مجاهل اللاوعي حيث تستقر حقائق ما قبل وجود الأرض وما بعد الماضي الأول، واستقبل الأخير؟ فهل يدرك الإنسان حجبنا أنه العالم الصغير الذي انطوى فيه العالم الأكبر كما قيل قديما، أم أنه سيقف من أن الكون كما ندره علوم الـايـزوتيريك، هو تحسم للإنسان؟

اختبر الإنسان أبان حيواته الأرضية رجوعا إلى ما كان عليه قبل أن يرتدى جسدا، علما أن الشخص المتطور في معرفة وعيه الذاتي يستطيع أن يكتشف الكثير من حقائق محتويات وعى الباطن واللاوعي!

الوعي والحواس

يشرح الـايـزوتيريك في كتاب، تعرف إلى وعيك، أن كل ما في الوجود مكون من ذبذبات تتمايز عن بعضها البعض بسرعة تموجها أو تدنذبها ... وبالتالي تكون الذبذبة هي روح الذرة أي الوعي في الذرة، وهي (أي الذبذبة) محركة الكيروناتاتها وبرتوناتها ونيوتروناتها في عالم المادة. وفي كل مرئي ولا مرئي ... وكلما تسارعت حركة الوعي في التدنذب (أي ارتقت الأذراك وتوسعت) شفت الذرات وتوغلت في الامنظور والعكس صحيح أيضا، وبهذا نستطيع أن نستنتج بأن اللاوعي الخاص بالذات الإنسانية هو أعلى درجات تدنذب الوعي في الكيان الإنساني، يليه نزولا الوعي الباطن في النفس البشرية الذي يبقى من خلال سرعة تدنذب الوعي فيه في حكم الالاعلم، إلى أن يصل إلى الوعي الظاهر، وعى الحواس، الذي هو أدنى درجات تدنذب الوعي، حيث يتلاءم ويتفاعل فقط مع كل ما هو مادي ملموس.

إن تفتح الوعي في الكيان الإنساني يحصل من خلال الأجسام الباطنية الخاصة بالنفس الدنيا (أي النفس البشرية) في الإنسان أي جسم التفكير وجسم المشاعر والجسم الاثيري (AURA) بالإضافة إلى الحواس المادية في الجسد، بحيث تتضافر جميعها للتفاعل مع كل جديد يتعرف إليه الإنسان مما يؤدي إلى توسع رقة الوعي في الكيان، فإذا ما التقى اثنان مثلا لأول مرة فإن عملية التعارف لا تتم فقط من خلال وعى الظاهر، بل بالتكافل والتضامن مع وعى أجسام الإنسان الباطنية، وما قد يكون اختزن فيها من معلومات سابقة لم يدركها رما الوعي الظاهر بعد، أو أن تكون نتيجة تفاعل الباطن في كليهما حيث لا غش ولا خداع، وهذا ما يفسر أحيانا ما قد يخلقه اللقاء الأول من ردادات فعل داخلية إيجابية كانت أم سلبية مناقضة ربما لما هو ظاهر وملموس ...

حقائق الباطن

يصف الكتاب أن ميكانيكية التفاعل بين شخصين يلتقيان لأول مرة تحدث على الشكل التالي، كما شاهدنا أحد المختبرين في حقائق وعى الباطن، أو من تحتحت لديه حاسة البصر الباطني، (تتحرك ذبذبات الجسم الاثيري (AURA) لدى كل من الشخصين بشكل دائري، تزداد حركتهما الاثيرية نشاطا من دون أن تتعدى حقل الجسم الاثيري نفسه، فيبدو هذا الأخير وكأنه يخضع لعوامل بيولوجية تجعل ذبذباته تسارع الدوران حول نفسها، وكأنها في دوامة شبيهة بالتيارات البحرية أو الهوائية) (وبعد أن اتخذ التعارف طابعا وديا لدى الشخصين باشرت بعض الذبذبات الانفلات من تياراتها والخروج من محيط هاتيهما ... تتحرك الذبذبات من الداخل إلى الخارج ومن الخارج إلى الداخل على الوتيرة نفسها وبالسعة عينها ... فتبدو الهالة (لدى كليهما) حقل مغناطيسي والذبذبات الاثيرية تشكل حركة كهربائية شرارتها تتوسع تارة أفقيا وطورا عموديا نحو كليهما ... إلى أن تتلاصق (الشرارات) وينشأ عن احتكاكها توهج نوراني ... فيما شخصان يسترسلان في حديث ودّي، (انتهى التعارف واللقاء بينهما، وابتعد الشخصان) ... بعضهم، تباطأت كل الذبذبات شيئا فشيئا، انكمشت على نفسها وعادت كل منها داخل كيانها الاثيري، وعادت إلى طبيعتها الأولى من الحركة (التي كانت عليها قبلا).

الحركة والأجهزة

يشرح الكتاب ما حدث (ذبذبيا) وعلى لسان احد المعلمين الحكماء بأن حركة الوعي في أجهزة الوعي (الأجسام الباطنية) تدنس في الجسم الاثيري وحسب، إذ أن تلك الأجسام (عبر الجسم الاثيري) كونه اقربها إلى الجسد، أو غلافه) يتعرف للمرة الأولى إلى كيان جديد ... والتعرف بعض بامنا،

كانت كلمة وعى ولا زالت صفة ملازمة لأي فكر ايجابي أو قول منطقي أو فعل بناء ... لكن نادرا ما طرح مفهوم الوعي للمناقشة أو لتحليل ماهيته، وكيف يعمل في الإنسان، وذلك من منطلق التسليم بما اصطلح عليه في المنهوه العام، على أن كلمة وعى تعني حالة يقظة وإدراك، بعيشها المرء أحيانا تؤدي به إلى أن يزع نفسه في مواقف لا تتحاشى مع الحد الأدنى من المنطق السليم.

ومن خلال هذا المفهوم السائد اصبح تحري عمليات تقييم مستويات الوعي بين انسان وآخر، وكذلك أيضا مستويات اللاوعي في الحالات المؤقتة العرضية التي قد يخبرها الإنسان نشحة ظروف معينة طارئة، أو نتيجة حالات مرضية نفسية قد تعطل عمل الوعي الظاهر، فيستلم حينئذ وعى الباطن تلقائيا زمام الامور.

لكن ما هو وعى الباطن وعلام يخفى؟ هل تكمن فيه فقط، وكما يقول علم النفس، تلك الرغبات التي لم تتحقق ... والشكوات التي لم تتحسد ... والاشتهاءات التي لم تجد إلى الممارسة والاشباع سبيلا، والتي تتجلى في غياب مؤقت (أو دائم) للوعي الظاهر لتتغلغل من سجنها المظلم محققة ما تستطيع تحقيقه عمليا ... كلا، وإلا فهي قد تحاول تجسيد نفسها معنويا، إما عن طريق الحلم أو التصرف اللاوعي الذي يعبر عما في لاوعي صاحبه من افكار ومشاعر مكبوتة ...

وما هو اللاوعي؟ هل هو فعلا حالة غفلة أو لا ادراك فقط؟ وهل هو نفسه وعى الباطن كما يقول علم النفس، حيث يستعمل تعبير وعى الباطن واللاوعي للمعنى نفسه، أي للحيز الذي يخرج عن ارادة الإنسان وسلطة وعيه الظاهر؟

تساؤلات واجابات

قدم كتاب، تعرف إلى وعيك، وهو الكتاب التاسع والعشرون من سلسلة منشورات اصدقاء المعرفة البيضاء - الـايـزوتيريك، ومن خلال ١٢٨ صفحة من القطع الوسط (يقلم الدكتور جوزف مجدلاوي)، قدم اجابات مميزة ومتمايزة عن هذه التساؤلات، فالكتاب بعد أن يستعرض المفهوم العلمي والفلسفي وحتى اللغوي لكلمة وعى، يشرح مفهوم الـايـزوتيريك الذي يميز بأسلوب منطقي وعلمي مقرون بالتجربة الحياتية بين الوعي الظاهر والوعي الباطن واللاوعي ...

يعرف كتاب، تعرف إلى وعيك، اللاوعي على أنه مساحة الوعي المطلق (الوعي غير الواعي نفسه) في الكيان الإنساني، حيث أن جزءا كبيرا منه خاص بالذات الإنسانية (عالم الفضائل والمثل) ويحوي ماضي وجود الإنسان ما قبل الأرض ... ومستقبل وجوده بعدها! ومن الصعب على الوعي الجسدي بحالته الحاضرة أن يعيه.

وكان قد ذكر في مؤلفات الـايـزوتيريك السابقة، أن الكيان الإنساني مكون من سبعة أجهزة وعى (أجسام باطنية) تختلف الواحدة عن الأخرى في مستوى وعيها وفي محتويات لاوعيها، بحيث أن اللاوعي يشكل المساحة الأكبر في كل منها.

أما الوعي الباطن فهو كل ما سبق ادراكه واختزن في النفس البشرية، يحوي خبرات ومعارف وحقائق الزمن الأرضي في حيوات الفرد السابقة ... أي منذ ما وجد على الأرض للمرة الأولى في شكله الحالي ... تتذكرها أحيانا أو تحلم بها، ثابغت تصرفاتنا أو توشبها فطريا ... فيما الوعي الظاهر هو كل ما ندركه عبر حواس الجسد وعبر الوسائل العملية والعلمية، فعلى سبيل المثال أنه عندما توصل العلم إلى التثبيت من وجود الجسم الاثيري أو الحقلي الكهربيمغناطيسي الوجود حول الجسد (AURA)، فإن وعى الظاهر بهذا يكون قد توغل في جزء من مساحة اللاوعي الكائن فيها هذا الجسم، فتوسعت بهذا مساحة الوعي الظاهر بنسبة ما ادرك وعى مما كان يعتبر له سابقا في حيز اللاوعي، أو ربما في حيز الوعي الباطني إن كان قد وعى هذه المعرفة قبلا

يتضح مما تقدم أن الصرح الإنساني عناصر وعيه الأساسية، ثلاثي التكوين: وعى الظاهر، وعى الباطن (الخاص بالنفس البشرية: النفس الدنيا) واللاوعي (الخاص بالذات الإنسانية: الذات العليا) - وهذان الاخيران يشكلان مخزون معرفة ... أو تاريخ ما