

# «تعرف الى ذكائك» جديـد الايزوـتيريك الـآخر



• الغلاف .

السابق «تعرف الى فكرك» حيث ذكر ان الفكر رمز الرقم والذكاء اصله بمعنى ان الذبـلـة الفـكـرـية تـتـحـرك وفق سـلـم رـقـمـي معـين يـقـرـبـ الفـكـرـ الىـ الذـكـاءـ.

تـكـشـفـ الاختـبارـاتـ العـمـلـيـةـ التـيـ يـقـدـمـهاـ الكـتـابـ بهـدـفـ تحـوـيلـ التـفـكـيرـ الىـ الذـكـاءـ انـ الذـكـاءـ تقـنـيـةـ تـعـلـمـ وـمـهـارـةـ اـكـتـسـابـ سـرـيعـ..ـ كـسـائـرـ التـقـنـيـاتـ المـبـسـطـةـ التـيـ قـدـمـتـهـاـ عـلـومـ الاـيـزـوـتـيرـيـكـ لـرـفـعـ مـسـتـوـيـ الـوعـيـ الـانـسـانـيـ باـعـتـبارـ انـ الـحـكـمـ الـاـولـ وـالـاخـيـرـ يـعـودـ الـىـ الـقـارـيـءـ فـيـ ضـوءـ نـتـائـجـ التـجـربـةـ وـالـاخـتـبارـ التـيـ تـؤـكـدـ لـهـ مـنـ جـمـلـهـ مـاـ تـؤـكـدـ انـ الذـكـاءـ هـوـ حـسـ الـجـمـالـ فـيـ بـعـدـ باـطـنـ الـانـسـانـ وـهـوـ اـيـضاـ شـعـورـ الـحـبـ الصـحـيـحـ فـيـ الـجـنـسـيـنـ.

جـديـدـ كـتـابـ الاـيـزـوـتـيرـيـكـ الثـانـيـ وـالـثـلـاثـيـنـ «ـتـعـرـفـ الىـ ذـكـائـكـ»ـ لـجـوزـيفـ مـجـدـلـانـيـ،ـ يـتـناـولـ النـاحـيـةـ الـاـهـمـ فـيـ الـحـيـاةـ الـعـمـلـيـةـ وـهـيـ الـذـكـاءـ..ـ يـشـيرـ الىـ مـصـدـرـ الـذـكـاءـ وـالـمـوـقـعـهـ وـالـيـةـ عـمـلـهـ ثـمـ يـقـدـمـ الـفـارـقـ بـيـنـ عـمـلـ الـفـكـرـ وـعـمـلـ الـذـكـاءـ وـبـيـنـ الـفـهـمـ وـالـادـرـاكـ لـلـمـلـاحـظـةـ وـالـتـئـيـفـ بـالـمـقـارـنـةـ.ـ اـذـ يـقـولـ انـ الـفـهـمـ رـدـاءـ الـذـكـاءـ وـالـادـرـاكـ رـدـاءـ الـفـكـرـ.ـ الـاـولـ حـالـةـ تـفـاعـلـ باـطـنـيـ يـتـبـعـتـ مـنـ الدـاخـلـ وـالـثـانـيـ حـالـةـ ظـاهـرـيـةـ تـأـتـيـ مـنـ الـخـارـجـ وـالـمـقـصـودـ انـ الـفـهـمـ خـاصـ بـالـذـاتـ الـاـنـسـانـيـ،ـ لـاـنـهـ مـعـرـفـةـ مـبـاـشـرـةـ لـاـ تـتـأـتـيـ عـنـ طـرـيقـ الـحـوـاسـ فـيـماـ الـادـرـاكـ يـنـتـمـيـ اـلـىـ الـنـفـسـ الـبـشـرـيـةـ،ـ عـالـمـ الـحـسـ وـالـوـاقـعـ وـالـتـفـكـيرـ.

اـهـمـ مـاـ فـيـ هـذـاـ الـكـتـابـ الـعـمـلـانـيـ الـفـرـيدـ وـبـعـيـدـ عـنـ التـنـظـيرـ وـالـاـنـشـائـيـةـ اـنـهـ يـتـوـغـلـ فـيـ عـلـمـ الـاـنـسـانـ وـيـقـدـمـ عـلـمـ الـذـكـاءـ اـذـ جـازـ التـعـبـيرـ..ـ اـذـ يـقـسـمـ الـذـكـاءـ اـلـىـ ثـلـاثـ مـرـاتـبـ لـلـتـرـكـيزـ (ـعـلـانـيـاـ)ـ عـلـىـ دـقـائـقـ شـرـحـهـ،ـ وـهـيـ:ـ الـذـكـاءـ الـاـسـمـيـ اوـ ذـكـاءـ الـرـوـحـ،ـ الـذـكـاءـ الـاـنـسـانـيـ اوـ ذـكـاءـ الـذـاتـ،ـ وـالـذـكـاءـ الـبـشـرـيـ اوـ ذـكـاءـ الـنـفـسـ.ـ الـاـولـ شـعـاعـ نـورـ،ـ الـثـانـيـ اـشـعـةـ (ـتـحـيطـ بـشـعـاعـ الـنـورـ كـهـالـتـهـ)،ـ وـالـثـالـثـ اـشـعـاعـاتـ هـيـ الضـوءـ المـنـعـكـسـ عـلـىـ الـاـشـيـاءـ.ـ الشـعـاعـ هـوـ الـجـوـهـرـ،ـ وـالـاـشـعـةـ الـعـرـضـ،ـ اـمـاـ الـاـشـعـاعـاتـ فـتـظـهـرـ جـراءـ الـمـارـسـةـ اـذـ اـنـ الـاـشـعـةـ بـعـدـ اـنـ تـلـامـسـ الـمـعـطـيـاتـ تـتـكـسـرـ وـهـيـ تـتـفـاعـلـ مـعـهـ،ـ فـتـنـطـلـقـ الـاـشـعـاعـاتـ مـاـ يـعـنـيـ ذـوـبـانـ الـحـقـيـقـةـ الـواـحـدـةـ (ـالـجـوـهـرـ الـاـصـلـ)ـ فـيـ الـوـاقـعـ الـمـتـعـدـدـ الـاوـجـهـ.

ثـمـ يـشـرـحـ الـكـتـابـ الـذـكـاءـ الـبـشـرـيـ فـيـ ثـلـاثـ اـقـسـامـ:ـ الـذـكـاءـ الـعـادـيـ،ـ الـذـكـاءـ الـعـلـمـيـ،ـ وـالـذـكـاءـ الـمـتـفـتـحـ عـلـىـ ذـلـفـيـةـ باـطـنـيـةـ عـلـىـ هـذـهـ الصـورـةـ الـذـكـيـةـ الـمـبـسـطـةـ يـسـتـرـسلـ الـكـتـابـ فـيـ صـورـ تـعـبـيرـيـةـ وـتـفـاسـيـرـ رـقـيـةـ دـقـيقـةـ تـرـبـطـ ظـواـهـرـ الـاـمـرـوـرـ بـبـوـاـطـنـهـاـ فـيـ سـهـلـ مـمـتـنـعـ يـكـشـفـ الـحـقـائـقـ الـخـافـيـةـ وـفـيـ تـقـنـيـةـ رـائـدـةـ تـميـزـ عـلـومـ الـاـيـزـوـتـيرـيـكـ عـنـ سـواـهـاـ كـوـسـائـلـ لـلـتـحـقـقـ عـبـرـ الـتـطـبـيقـ الـعـلـمـيـ.

«ـتـعـرـفـ الىـ ذـكـائـكـ»ـ هـوـ نـتـمـةـ لـكـتابـنـاـ

جـديـدـ الـبـيـضـ

الـجـلـهـ \ اـيـارـ