

سنا يبهز الضياء

جوراف مجدلاوي

روي الزمان ان الانسان ابن الرب الاله، على صورته ومثاله سواء... لكن، كيف خلقه؟ اليكم ما اشعره، وما آراه:

اخذ الاله من حروف اسمه معناه، وجعلها في كلمة، لم تكن لتوجد لولاه، ونطقها، فكان الانسان، هكذا سماه. وكان الكون الذي شكله وبناه وتوج عليه «الملك» الذي جواه... وسحب الاله من نوره روحا خبأها بين ثناياه (الانسان)، واتخذ من قلبه نبضا، فكان في الانسان هو الحياة، ومن كيانه استمرارا، صار الوعي مغزاه...

اما محبته، فقطفها زهرة وأهداه، في رحيقها يتكشف كل ما في الكون من مياه، وفي عيبرها، آهة انتشاء... تتوق لتنهيتها كل الشفاء.

سناؤه يبهز ضياء النجوم حين تراه. أما الشمس، فتندم على فراقه حين يؤتى على ذكره... من ذلك السنا، انتزع الاله شعاعا، وللانسان اعطاه، فكان الشعاع معرفته ووعيه ونهاه... وحين استشف الاله صورة الانسان ومحياه، اشتاق لوجوده وتاق لرؤياه، فلم يتمالك الشوق نفسه من ان يقول: آه...

فأخذ الاله من ذلك التأوه رفته وصداه، وجعل منه ذات الانسان واودعها في حناياه...

طهره، جعله في شفافيته لمسة تمنحها يداه. حكمته جسدها في معرفة تحكيها شفاته. اما ألوهيته، فكتمها في نظرة تحويها عيناه... أخذ من وجوده بقاء وجعله في الانسان قواه، ومن ماضيه ملجئة صنفوان وتاريخا، حكاه «ومن مستقبله ذريا، تمجد كل من مشناه...

كثف من نوره نقطة وضعها على جبينه، فكانت مركز رؤاه، وغرف من قدسيته مقدارا أودعه في قلبه، فكان محراب ضلله، ومن أنفاسه بث فيه محبته فأحياه، فانبثق الانسان من قلب الاله، وصار الوجود مداه...

عرّفه الاله الى قدره، وبالمحبة أوصاه، وأراه القمة حيث ينتظره من علاه، ثم أطلقه في الارض التي وجدت لتكون مأواه، ليبدأ الصعود نحو ذروة لا تستقبل إلاه، هناك، حيث سيسقط في كنف الاله...

❖ من وحي «الايوتيريك»