

## امرأة من المستقبل...

صدر حديثاً ضمن سلسلة علوم الإيزوتييريك رواية «امرأة من المستقبل...» تأليف المهندسة هيفاء العرب، تضم الرواية ٢٤ صفحة من الحجم الوسط، منشورات أصدقاء المعرفة للبيضاء، بيروت.

جرت العادة أن يكتب الرجل في المرأة وعدها، ولكن الكاتبة شافت من خلال روايتها أن تكتب المرأة أيضاً عن داخل الرجل في شؤونه وشجونه مع المرأة والحب والزواج، انطلاقاً من مبدأ الارتفاع بالوعي الفردي والارتفاع بالوعي المترافق بين شريك الوجود... فجاءت رواية «امرأة من المستقبل...» لتسلط الضوء على دور المرأة في الحب كشريك اساسي إلى جانب الرجل في أسلوب روائي مشوق...

طرحت الكاتبة جملة تساؤلات حول إذا ما كانت «تختلف الدوار في الحب بين المرأة والرجل؟!»، وإن كان يمكن للحب أن يدور غراماً متاجراً مع تقدمه في العمر، ثم «على من تقع مسؤولية إنجاح الحب، عليها أم عليه؟...». ثم اجابت عن هذه التساؤلات انطلاقاً من مفهوم الحب الوعي كما يشرحه علم الإيزوتييريك فوضحت أن: «الحب هو حال شراكة نفسية، معنوية، جسدية- حميمية وحياتية- مادية بين قطبي الوجود. وكما تنقلب حال النفس البشرية في الحياة اليومية جراء صراعاتها وتحولاتها الداخلية، تنقلب حال الشراكة بين الحبيبين. في ظل هذا الواقع يبقى الثابت ارادة المشاركة وارادة الحب التي تتعرّز مع تناولها وتفعيل النقاء الداخلي سلوكاً ايجابياً في التعامل اليومي مع الآخر». وبالتالي فإن المسؤولية بين الجنسين مشتركة ومتباينة في الحب تماماً كما هي مشتركة ومتباينة في تحقيق الوعي المفاعل في الحياة وفي تربية البناء.

بطلاً «امرأة من المستقبل...»، رجل يعاني من وحدته رغم امتلاكه كل ما رغب به في الحياة... وأمرأة مميزة تمتلك ما يفتقر إليه هذا الرجل من استقرار نفسي وتوازن فكري - عاطفي... فإذا بهما يتفانى على طرف مناقض الآخر. هو، طبيب نسائي بارع في اختصاصه، وإذ يسعى إلى علاقات عابرة يخشى الارتباط والزواج.



فهل تحبب «امرأة من المستقبل...»، الأمل بنعمة الحب الذي يتلهف اليه الجنسان؟ وكيف؟ هذا ما يشرحه الكتاب ببساطة السهل الممتنع، بدقة البيان، وروعة التصوير بالكلمات...

تحب إلى مصاف الحب الوعي القائم على انسجام الفكر والعاطفة بين الشريكين. هذه المرأة المميزة تدرك كيف توازن بين الجدية والرومنسية حمسك انوثوي ينبع بذكاء إنساني متوجّه من منطلق أن «المرأة الوعية تستنبط أساليب الحوار مع حبيبها، تضع ملقاء الحبيب (نفسياً وجسدياً) هدفاً تعامل في سبيله بجد وثبات وارادة صلبة، وتحافظ على شعلة الحب وترعاها بكل عاطفتها ورقتها وانوثتها، وتبادر كلما دعت الحاجة إلى رفع مستوى التواصل مع الحبيب...».

«امرأة من المستقبل...» تنطلق من معاناة النفس البشرية في الزمان الراهن، فتلقي الضوء على التباعد الحاصل بين السود الأعظم من الجنسين في شؤون الحياة الخاصة وال العامة، كي ترسم «خارطة الطريق» لمستقبل الحب المنشود، ومستقبل الشراكة بين المرأة والرجل في ظل الحب الوعي هدفه. فهذا الحب وحده قادر على الارتفاع بالنفس لتخطي عذاباتها انطلاقاً من حقيقة أن زمان الحب الأصيل هو المستقبل الآتي، وأن الحب شراكة إنسانية لتجربة تفتح الوعي بين الجنسين، قطبي الحياة.

هي، امرأة متقدمة على درب الوعي، تكافح في سبيل تحقيق الحب بعدما وعى والرجل في ظل الحب الوعي هدفه. فهذا الحب وحده قادر على الارتفاع بالنفس، أهميته في تحقيق التوازن النفسي، الفكري والمشاعري، على مسار الوعي... على هذا الأساس ترسم رواية «امرأة من المستقبل...» شخصية المرأة الوعية قدرها، القادرة على اختيار دورها إلى جانب من تحب، والقادرة على إيصال من