

الشوف

مستمرة في الصدور منذ 1926

صفحة 24

السبت 1 تشرين الثاني 2014 الموافق 8 محرم 1436 هـ السنة 87 - رقم العدد 19627

هذا الحب حبي لجوزيف مدلاني: فجر جديد لحب كبير

في الحياة الزوجية...».

أقل ما يقال في رواية «هذا الحب حبي» إنها فجر جديد لحب كبير يخلص معه القارئ إلى انبثاق نور... إلى تفجير عاطفة، إلى سعادة شعور، إلى اكتمال فكرة. ولعل أكثر ما يأسر انتباه القارئ عنوان الرواية الذي يسمو بمحتوياتها... في اقتضاب الكلم، وتجمّع العبارة، وبلاهة التشبيه، وتكلّل الفكر، وزخم الشعور، ونضج العاطفة الإنسانية... في نص انسيابي تدغدغ بلاغته الذهن والفواد... وفيه من البشري شموخ، ومن الانساني رقي، وفيه الأبدى من حب وعظمة ومجد.

في زمن فقد الحب فيه معانيه الأصلية وضرورته لصقل مدارك الجنسين ورفع مستوى وعيهما عبر تعبئة النقصان في كليهما، جاء «هذا الحب حبي» كفتح جديد في عصر جديد، ليعيد إلى الحب مجده ومكانته الأصلية ويرفع من شأنه، فيرتفع الإنسان على مراقي انسانيته... وكيف لا، والخلق كان بفعل الحب والمحبة... والجنس البشري بأسره مؤسس على الحب!

رواية «هذا الحب حبي» نافذة أمل يطل منها القارئ على حياة عملية تطور العاطفة وتوسيع الفكر، تفعّل معاني الحياة المشتركة وتوقظ بذور الحب الكبير، فتتفتح بrama الحنان والدفء، العاطفة والذكاء الانساني، إلى جانب الصفات التبليلة السامية، تفتح جميعها في جنان حياة قطبي الوجود، المرأة والرجل... فالرواية تختصر فلسفة الحب، وتشترع سنة حياة، يتبعها الشباب نمطاً جديداً لحياة جديدة، يستدعياها الشيخ فكراً، ويراجعها الكهل ذكرى... حقاً، إن الرواية منتهي الحب في الحياة، ومجد للأجيال المقبلة، ومثال راسخ في الذهن والفواد.

«هذا الحب حبي» هو الكتاب الخمسون ضمن سلسلة علوم الايزوتيريك، بقلم د. جوزيف مدلاني (ج ب م)، منشورات أصدقاء المعرفة البيضاء، بيروت. يتضمن الكتاب 128 صفحة من الحجم الوسط، ويقدم سمات الحب الكبير في قالب روائي يستسigo شغاف القلب ورهافة العقل... فالرواية مهداة إلى الأبطال في عيش الحب الأصيل... الأبطال في عيش فن الحياة نهجاً ومنهجاً في ممارسة عملية.

بطل رواية «هذا الحب حبي» رجل صقلته التجارب فأضحي مثل الماس الأسود... عانى وكافح في سبيل إيجاد حبه الأصيل... فبعدما كانت حياته سلسلة من المغامرات العاطفية التي أبقيته بعيداً عن اكتشاف مداركه ومحور انسانيته وهويته الحقيقية، تعرف إلى نفسه في نهاية المطاف، وبعدما عرف نفسه اكتشف الحب اكتشافاً. إذ ان: «من لم يعan لم يحب، ومن لم يعرف نفسه بعيد عن الحب، فهو اذا أقرب الى الجمام منه الى الانسان الانسان».

«هذا الحب حبي» مفتاح لأبدية الجمال الخالدة في قلب كان انسان يؤمن بالحب ويبحث عنه في أعماق ذاته. رواية فريدة لحب نادر وسام... حب ارتسم في مخيلة كائنين قبل ان يتجسد واقعاً في حياة محظيين عاشقين. حب كان يحقق أملاً في مخيلة امرأة تبحث عن الرجل المثال الذي «يقدر الحب والجمال. يقدر الفكر والشعور، ويقدر الوجود بميزان عقله...»، وحب رسم مستقبلاً في مخيلة رجل يبحث عن المرأة التي «تكمّل أحاسيس جسده باختبار لذة الحب، وتكمّل مشاعره بتفاعلات الحب، وتحتّل عقله على وعي الحب، ووعي المشاركة الانسانية وتطبيقاتها