

## "بصمات من القارة المندثرة"



غلاف الرواية

واستكشف المستقبل لتاريخ  
لم يُنتس... تاريخ القارة  
المندثرة الأتلنتيد (Atlantis)  
التي تعتبر الحضارة الإنسانية  
الأولى على وجه الأرض،  
والحضارة المثال، التي  
استوحى منها أفلاطون  
مدينته الفاضلة واستلهم

منها الباحثون  
والأدباء وعلماء  
الأثار  
والسينمائيون مادة  
خام لأعمالهم...  
واضاف:  
«بصمات من القارة  
المندثرة، أكثر من  
رواية تاريخية  
فريدة بمضمونها  
الفني واسلوبها  
السلس  
والانسياي... فهي  
موسوعة من  
المعلومات والأدلة  
الموثقة حول  
الأتلنتيد، والمرتكزة  
أغلبها على

مخطوطات إيزوتيريكية  
قديمة ووثائق باطنية نادرة  
وخرائط قديمة  
صيغت مضامينها بأسلوب  
روائي يحاكي منطق  
القارئ ويتفاعل مع حقيقة  
باطنه. كما تتضمن الرواية  
رسومات بيانية ملونة كشاهد  
حي يختصر مجلد تاريخ  
مطور...

صدر حديثاً، ضمن سلسلة  
منشورات أصدقاء المعرفة  
البيضاء، رواية «بصمات من  
القارة المندثرة» (اتلانتيس  
Atlantis) للكاتب لبنى  
نويهض، في ٢٠٨ صفحات من  
الحجم الوسط.

تقول نويهض في المقدمة  
أن الرواية «ولدت من شغف  
داخلي عميق وولع لمعرفة  
وتقصي أسرار إبداعات  
الحضارات المندثرة...  
حضارات سقطت من  
ذاكرة التاريخ المكتوب،  
احتفظت في ذاكرة الأساطير  
وأقاصيص الشعوب الغابرة،  
وحتمًا لم تسقط من  
ذاكرة باطن كل إنسان...  
وتساءل: «إلى أي حد  
نستطيع أن نتجاهل الماضي أو  
نفض النظر عنه وننحن  
ورثته؟».



لبنى نويهض

وجاء في كلمة الناشر:  
«من هذا المحور الأساس،  
ينطلق القارئ في مغامرة  
مشوقة ليكتشف مجاهل  
التاريخ الباطني لعصر  
ذهبي راق، ويستكشف  
خبايا مستقبل الوعي  
الإنساني... فأقل ما يقال في  
الرواية إنها خطوة جريئة  
وواثقة لاكتشاف الماضي