

إحصاءات معرض بيروت العربي الدولي للكتاب في دورته 61: الشعر والرواية الأكثر مبيعاً... وإقبال على السياسة والدين

2018-01-02

• في نظرة إلى الإحصاءات حول «معرض بيروت العربي والدولي للكتاب» في دورته 61 (30 نوفمبر- 13 ديسمبر 2017)، التي أعدت استناداً إلى إحصاءات تعتمد على إيصالات بيع الكتب لدى دور النشر والمسئمة إلى مندوبي النادي الثقافي العربي (منظم المعرض)، يتبين، للمرة الأولى منذ سنوات، تحقيق الكتب الفلسفية والأدبية ودواوين الشعر نسبة مبيعات عالية، ما يؤشر إلى أن ذائقة الجمهور مهما طغت عليها وسائل التواصل الحديثة لا يمكن أن تلغي مكانة الكتاب الورقي لديها.

في خانة العلوم، حلّ في المرتبة الأولى «الله والكون» للدكتور عبدالله زيعور (دار المعارف الإسلامية، ط1، 2017)، وفي المرتبة الثانية «بين أرض وسماء» لبول أبي درغام (منشورات أصدقاء المعرفة البيضاء، ط1، 2017)، وفي المرتبة الثالثة: «المرأة والرجل في مفهوم الإيزوتيريك» لجوزيف مجدلاوي (منشورات أصدقاء المعرفة البيضاء، ط3، 2017)