

# الشّرق

مستمرة في الصدور منذ 1926

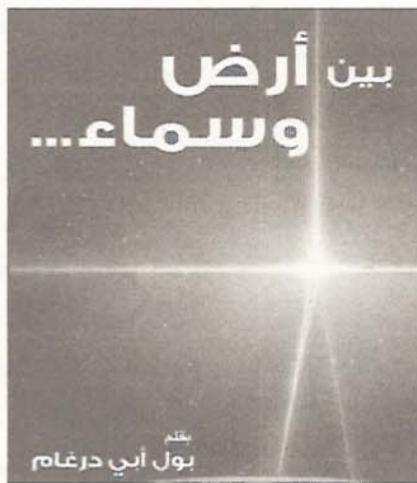
الجمعة 2 شباط 2018 الموافق 16 جمادي الاولى 1439 هـ السنة 91 . رقم العدد 20381

صفحة 24

## بين أرض وسماء...



المهندس بول أبي درغام



بول أبي درغام

الغلاف

في تكاملهما تشرق الحياة وعيًا في ضمير الإنسان الكامل. كما المحبة هي الرابط المقدس بين أجزاء الوحدة الكونية، هكذا الحب هو الرابط الأقدس بين شطري الوحدة الروحية...». «اللاوعي معرفة كالجودرة الخاتمة، نقب عنها في أعماق باطنك، اصدقها بخبرة التجربة. وعرضها لأشعة الحياة، فيشع الوعي منها بريقاً ولا يبهي... الوعي لغة الأكون، ثابر على اكتسابه وتقتيحه في نفسك، فهو شهادة عبور خارج دائرة الزمان والمكان...». «أعط منك الخبرة نهجاً، وبالعطاء وليس بالأخذ تزداد وعيًا، لأن توسيع دائرة العطاء من حولك يعمق منابع الأخذ من ذاتك. كل عطاء من دون غاية فضيلة، وكل أخذ من دون تقدير رذيلة. كل أخذ من معط وكل عطاء من واع».

يلتقيان دوماً في غفلة الزمان... بين تلقٍ والهمام، وبين تأمل وأحلام، كشف له نصفه الآخر أسرار الثنائية، وأهمية الازدواجية وقدسية الوحدة. فصور في مخيّلته مشاهد تعبيرية لمفاهيم تجريدية. من السكون والحركة، إلى الوعي واللاوعي، ومن السالب والموجب إلى المرأة والرجل. وقبل تعليق اللقاءات، خصه بلمحمة عن عالم الوحدة... ومن الكتاب نقتطف باقة من العبارات: «الازدواجية فيك كالنور والظلال، تعطي المشهد الطبيعي البعد العمقي وتجعله نابضاً برونق الألوان، وناطقاً بتميز التدرجات... عبر الازدواجية تفهم نفسك، وعبر الثنائية تستشرف الوحدة، وعبرهما معاً تختبر الوعي». «المرأة والرجل قلب الحياة وعقلها،

صدر حديثاً ضمن سلسلة علوم الإيزوتيريك كتاب «بين أرض وسماء...» تأليف المهندس بول أبي درغام. يضم الكتاب 112 صفحة من الحجم الوسط، منشورات أصدقاء المعرفة البيضاء، بيروت.

«بين أرض وسماء» كتاب يتناول موضوع الازدواجية الذي عالجه علماء الإيزوتيريك في مؤلفاتها المختلفة، مرتكزاً على الفارق بين الثنائية والازدواجية، وعارضها، وكيفية التعامل معها عملياً...».

قبل: الصورة أبلغ من ألف كلمة... من هنا حوى الكتاب مشاهد تعبيرية تصويرية، تارة بصورة حسية، وطوراً بكلمات عدة، وما ذلك سوى للتعبير عن عالم تعجز الصورة الحسية عن تجسيده. إنه تأمل في أسرار الثنائية، وتفكير في تنافض الازدواجية. إنه تعبير عن فصول حياتية...».

«بين أرض وسماء» يمتد خط الأفق، هذه الحدود الوهمية بين يوم وآخر، بين عالم وآخر، وبين بعد وآخر...».

«بين أرض وسماء» يتنقل الإنسان بين عالمين، عالم الظاهر وعالم الباطن، عالم الازدواجية وعالم الوحدة...».

«بين أرض وسماء» حدود عالمين، حيث تواجد على اللقاء إنسان ونصفه الآخر. كل كان يأتي من عالمه، يلتقيان هنا على حدود المكان،