



الرسم في المستقبل حرية... ومستقبل الحرية رسم معانٍ المستقبل

التلغراف : في سياق نشاطات مركز علوم الإيزوتيريك الأول في لبنان والعالم العربي، في بيروت، كان متبعو علم الإيزوتيريك ورواد مركزه على موعد مع محاضرة نوعية للدكتور جوزيف مجدلاني (ج ب م) - مؤسس مركز علوم الإيزوتيريك الأول في لبنان والعالم العربي، بعنوان: "الرسم في المستقبل حرية... ومستقبل الحرية رسم معانٍ المستقبل". وذلك يوم السبت الواقع فيه 6 تموز 2019

استهل الدكتور مجذلاني، المحاصرة بالقول إنـ الفنون تتوج المرء بهالة خصراء هيـ. هالة سلام وهدوء... مضيفاً أنـ فن الرسم يتبلور على أنهـ "الأرقـ". تعبيراً عن الحرية وإنـ يكنـ ليسـ الأرقـ. بـهـ الفنـونـ " وهوـ تـظهـيرـ حـسـيـ لـكـوـامـنـ أـبعـادـ النـفـسـ الـبـصـرـيـةـ " وأنـ الرـسـمـ يـتـفـرـدـ فـيـ التـعـبـرـ عـنـ الـحـرـيـةـ بـهـ فـروعـ الـفنـونـ الأـخـرـيـ...ـ".

كما وأوضح الدكتور مجذلاني، أن الرسم المقصود هو “الرسم الذي يعي، إبتكار سبل التحرر من الخوف... فالخوف يحجب نور الحرية وتعبيرها... ويحدد وبالتالي من حركة النفس المتفاعلة إرتقائيًا...”， و “الرسم المقصود ليس الرسم الفي، الذي ينتهي، في أن يكون رسمًا تعبيرياً أو مهنية لكتاب العيش، وإنما الرسم كمعالجة ذاتية مقصودة”， على غرار رسم الأطفال الذي يعبر عن كوابن الطفل بشفافية وانعاتق كلٍ...”.

هذا غيث من فيض ما ورد في هذه المحاصرة النوعية السباقة في، ما كشفته من معرفة إنسانية... حيث اعتبر البعض أنها تهدف إلى رسم معالم المستقبل بواعي وشغف والأهم بحرية. كما وتلا المحاصرة حوار شيق عن تعامل الحضور مع الموضوع المطروح.

في الختام نشر إلى أنه بالإمكان الإطلاع على التفاصيل الوافية عن علوم الإيزوتوبيك عبر سلسلة مؤلفاتها إلى، فاقت المئة كتاب حتى تاريخه في، ثماني لغات. كما يمكن تتبع نشاطات الإيزوتوبيك ومحاضراته الأسبوعية المجانية من خلال الدخول إلى موقع الإيزوتوبيك الرسمي. وموقع التواصل الاجتماعي المعتمدة (www.esoteric-lebanon.org، صفحة منتدى الإيزوتوبيك على الفيسبوك أو التويير، أو الإنستغرام أو مدونة علوم الإيزوتوبيك).



الرسم في المستقبل الحرية... ومستقبل الحرية رسم معانٍ المستقبل التفاصيل... على الرابط... @AlTelegraph

<http://telegraph.net/?p=145664>

