



الرسم في المستقبل حرّية... ومستقبل الحرّية رسم معاني المستقبل

15 يوليو، 2019 | التلغراف | التلغراف الرسم في المستقبل بيروت

بيروت – التلغراف: في سياق نشاطات مركز علوم الإيزوتيريك الأول في لبنان والعالم العربي في بيروت، كان متابعو علم الإيزوتيريك ورواد مركزه على موعد مع محاضرة نوعية للدكتور جوزيف مجدلاي (ج ب م) – مؤسس مركز علوم الإيزوتيريك الأول في لبنان والعالم العربي، بعنوان: "الرسم في المستقبل حرّية... ومستقبل الحرّية رسم معاني المستقبل". وذلك يوم السبت الواقع فيه 6 تموز 2019

إستهل الدكتور مجدلاي المحاضرة بالقول "إنّ الفنون تتوج المرء بهالة خضراء هي هالة سلام وهدوء... مضيئاً أنّ فنّ الرسم يتبلور على أنّه: "الأرقى تعبيراً عن الحرّية وإن يكن ليس الأرقى بين الفنون" وهو "تظهير حسّي لكوامن أبعاد النفس البشريّة" وأنّ "الرسم يتفرد في التعبير عن الحرّية بين فروع الفنون الأخرى...".

كما وأوضح الدكتور مجدلاي أنّ الرسم المقصود هو "الرسم الذي يعني إبتكار سبل التحرر من الخوف... فالخوف يحجب نور الحرّية وتعبيرها... ويحدّ بالتالي من حركة النفس المتفاعلة إرتقائياً..."، و"الرسم المقصود ليس الرسم الفني الذي ينتهي في أن يكون رسماً تعبيرياً أو مهنة لكسب العيش، وإنما الرسم كعلاج ذاتية مقصودة"، على غرار "رسم الأطفال الذي يعبر عن كوامن الطفل بشفافية وانعتاق كلّ...".

هذا غيث من فيض ما ورد في هذه المحاضرة النوعيّة السبّاقة في ما كشفته من معرفة إنسانيّة... حيث اعتبر البعض أنّها تهدف إلى رسم معالم المستقبل بوعي وشغف والأهم بحرّية. كما وتلا المحاضرة حوار شيق عبّر عن تفاعل الحضور مع الموضوع المطروح.

في الختام نشير إلى أنه بالإمكان الإطلاع على التفاصيل الوافية عن علوم الإيزوتيريك عبر سلسلة مؤلفاتها التي فاقت المئة كتاب حتى تاريخه في ثماني لغات. كما يمكن تتبع نشاطات الإيزوتيريك ومحاضراته الأسبوعية المجانية من خلال الدخول إلى موقع الإيزوتيريك الرسمي ومواقع التواصل الإجتماعي المعتمدة (www.esoteric-lebanon.org)، صفحة منتدى الإيزوتيريك على الفيسبوك أو التويتر أو الإنستغرام أو مدونة علوم الإيزوتيريك).