

علوم الإيزوتيريك في محاضرة بعنوان: "دور الفنون في صقل الشخصية البشرية"



في سياق نشاطات مركز علوم الإيزوتيريك في بيروت، المركز الأول من نوعه في لبنان والعالم العربي، ألقى مؤسس هذه العلوم الدكتور جوزيف مجدلاني (ج ب م) محاضرة نوعية بعنوان "دور الفنون في صقل الشخصية البشرية"، وذلك يوم السبت الواقع فيه ٥ تشرين الأول ٢٠١٩. أوضح الدكتور مجدلاني في سياق المحاضرة أنّ: "الفنون التأثير الأكبر في الباطن الإنساني. فصحيح أنّ الفنون تضيء الرونق على جوانب كثيرة من الحياة، ولكنّ الدور الأساس للفنون يرتكز على كونها تُحدث تجديدًا باطنيًا. فالفنون تتفاعل مع جوانب غافلة في باطن وعي النفس تُدخل إليها الحركة المتجددة فيتحول الحيّز الكامن فيها إلى حيّز فاعل...". أضاف أيضًا في مكان آخر أنّ: "الفن الخالد قائم على خلفية فكرية، هو فنّ ذو قضية وقضيته الوعي العام"... وفي الختام تلا المحاضرة حوار شيق في سؤال وجواب مع الحضور من متبوعي علوم الإيزوتيريك الجدير ذكره أنّه قد تمّ اختيار عنوان هذه المحاضرة "دور الفنون في صقل الشخصية البشرية" من وحي تزامنها مع إصدار كتاب الإيزوتيريك الجديد بعنوان "عالم الفنون - حقائق إنسانية في كشوفات مستقبلية"، بقلم الدكتور جوزيف مجدلاني (ج ب م) وهو مؤلفه السابع والخمسون باللغة العربية، وأقل ما يقال فيه أنّه بمثابة موسوعة إنسانية تضيء على دعائم الفنّ المستقبلي في طروحات تُعنى برفع مستوى الوعي الخاص والعام. فألف مبروك لكلّ مرید للمعرفة ومتابع لمنهج علم الإيزوتيريك ونشاطاته بهذا الإصدار الجديد.